

Boekentafel oktober 2020
Eerste uitleen op 3 oktober 2020 om 10 uur

Nederlands

De boeken in het rood zijn de aanraders!

Allende, Isabel

Bloembad van zee

R

A 13076

Bloemblad van zee is een reis door de twintigste eeuw aan de hand van onvergetelijke personages. Ze ontdekken dat een mens steeds weer aan een nieuw leven kan beginnen. Een prachtige historische roman over ballingschap en liefde.

Barba, Andrés

Kleine handen

R

A 13077

Haar ouders zijn omgekomen bij een auto-ongeluk en nu woont ze in een weeshuis met andere meisjes. Om van haar nieuwe omgeving een thuis te maken, introduceert ze een spel waarvan de gevolgen niet te overzien zijn. In deze indrukwekkende novelle worden de pijn van verlies en de zoektocht naar acceptatie op huiveringwekkende wijze vormgegeven.

**Bercken, Wil v.d. en
Langeveld, Arthur**

Van Leningrad naar Sint-Petersburg

V

A 13078

Sint-Petersburg is behalve een toeristenstad ook een studentenstad. Tientallen Nederlandse studenten hebben er in de afgelopen decennia voor kortere of langere tijd verbleven. In deze bundel doen acht van hen verslag van hun toenmalige belevenissen van begin jaren 70 tot 2010. De verslagen geen een beeld van de moeilijke maar ook de aangename kanten van een (studie) verblijf in Leningrad en Sint-Petersburg.

Çankaya, Sinan

Mijn ontelbare identiteiten

A

A 13079

Een bespiegeling op de veranderde omgang met de 'de Ander' in Nederland. Een indringend verhaal over opgroeien in Nederland als kind van migranten. Reflecterend op loyaliteit, ontheemding en vooral de zoektocht naar een thuis keert Çankaya zich tegen vastomlijnde identiteiten en weigert hij om een verhaal binnen de grenzen van zijn eigen lichaam te vertellen.

Biebau, Dominique

Russisch voor beginners

S

A 13080

Om zijn job niet te verliezen, volgt Maarten noodgedwongen een avondcursus Russisch. Tijdens die lessen ontmoet hij het schijnbaar gelukkig getrouwde koppel Lore en Diederik. Hun leraar is de excentrieke, nationalistische Rus Pavel. Al snel snijden spanningen door de groep wanneer blijkt dat niet alleen de leraar, maar ook Maarten voor de charmes van Lore valt.

Niets is wat het lijkt in deze ingenieus gecomponeerde misdaadroman.

Dumon Tak, Bibi **De dag dat ik mijn naam veranderde** **R**

A 13081 Als haar zusje sterft komt Anna niet aan rouwen toe. Er moet een huis worden leeggeruimd, een testament worden uitgevoerd en er moet contact met de kinderen worden gezocht. Vooral dat laatste, want sinds de dag van Lize's uitvaart zijn haar kinderen onbereikbaar geworden. De dag dat ik mijn naam veranderde is een boek over macht en onmacht, over liefde en dood, rouw en wraak, geworteld in een waargebeurde familiegeschiedenis.

Durastanti, Claudia **De vreemdelinge** **R**

A 13082 De vreemdelinge is een unieke combinatie van autobiografie, reisverhaal, lyrische essayistiek en fictie, waarmee Claudia Durastanti haar naam vestigde in Italië. Ze beschrijft in deze roman haar eenzaamheid en haar zoektocht naar de gevolgen van klasse, seksualiteit, geestelijke gezondheid en kunst op haar bestaan. De vreemdelinge is een roman over stilte – de stilte van doofheid, de stilte van een immigrant – en hoe die kan worden getransformeerd door de liefde voor taal.

Groenhart, Kristine **Kinderen van het Kaageiland** **R**

A 13083
Kaag om er Rond 1670 arriveerden de eerste Loogmannen op het eiland De te werken en een gezin te stichten. Anno 2020 leeft er nog één nazaat van deze grote familie in het ouderlijk huis en in de voormalige kruidenierswinkel. Kristine Groenhart sprak met de overgebleven familieleden, verzamelde verhalen. Tijdens haar onderzoek stuitte ze op een familiegeheim dat een groot effect bleek te hebben op haar eigen gezin.

Keulen, Mensje van **Ik moet u echt iets zeggen** **V**

A 13084 In dit boek komen ogenschijnlijk gewone mannen en vrouwen aan het woord die redenen genoeg hebben om het leven niet altijd als een feest te omarmen. Wat aanvankelijk een doodgewone situatie lijkt mondt uit in de naakte waarheid, soms subtiel onthuld, soms als een mokerslag uitgedeeld. Mensje van Keulen geeft een stem aan personages die niet vaak gehoord worden.

Porcel, Baltasar	In galop het duister in	R
A 13085	Een schrijver haalt herinneringen op aan zijn jeugd op Mallorca die hij aanvult met een schat aan historische bronnen over zijn dorp en zijn familie en dit resulteert in een oogverblindende fries van misdaden, aanrandingen, leprozen, bloedschandees, brandstapels, slachtingen, explosies, liefdesgeschiedenissen en moorden.	
Schermer, Marijke	Liefde, als dat het is	R
A 13086	Liefde, als dat het is gaat over vele versies van de liefde: puberromantiek, vriendschap, lichamelijke lust, tot-de-dood-ons-scheidt en de intensiteit van het moment. Een modern verhaal over een eeuwig onderwerp.	
Rooy, Piet de	Alles! En wel nu!	H
A 13087	Legendarisch zijn ze, de jaren zestig. De beelden van Woodstock en Provo, de Maagdenhuisbezetting en de studentenopstand in Parijs worden eindeloos herhaald. Met de beatmuziek als begeleiding kwam de verbeelding aan de macht: alles zou anders worden en wel meteen. Met tal van soms bizarre details geeft Piet de Rooy een originele lezing van een woelig tijdperk, dat even hilarisch als grimmig was, even vooruitziend als kortzichtig.	
Vries, Joost de	Rustig aan, Tijger	R
A 13088	Met evenveel empathie als sardonisch genoeg worden in 'Rustig aan, tijger' de kwetsbare zielen ontrafeld van de mensen die vinden dat de wereld van hen is — of op zijn minst zou moeten zijn.	
Wiener, L. H.	De zoete inval	V
A 13089	Een nachtelijk autoritje in de kimono van zijn buurvrouw, het zeemansgraf voor zijn poes Lolita, de intieme ontmoeting met een buizerd en de wroeging over de dood van een kortstondige minnares; dit is een kleine selectie van de onderwerpen in de nieuwe bundel van L.H. Wiener.	
Zijl, Annejet van der	Leon en Juliette	R
A 13090	In Leon & Juliette reconstrueert Annejet van der Zijl een waargebeurde negentiende-eeuwse liefdesgeschiedenis die alles trotseerde, tot de vergetelheid aan toe. Boekenweekgeschenk 2020	

Frans

Clézio, J. M. G. le **L'enfant et la guerre. Deux contes.** **A**

B 5456 Herinneringen aan zijn jeugd in Bretagne en het dorpje la Sainte Marine waar le Clézio vele malen verbleef. Geen nostalgische verhalen maar hij wil eerder de magie weergeven van de warme zomers, de prachtige natuur, kortom een ode aan het platteland.

Slimani, Leila **Le pays des autres** **R**

B 5457 In 1944 wordt Mathilde, een jong meisje uit de Elzas, verliefd op Amine Belhaj, een Marokkaanse jager in het Franse leger. Na de bevrijding verlaat ze haar land om degene te volgen die haar echtgenoot in Marokko wordt. Het boek beslaat 10 jaar van hun leven waarin politieke spanningen oplopen en Marokko uiteindelijk in 1956 onafhankelijk wordt.

Engels

Cummings, Laura **On Chapel Sands** **R**

C 12108 Een aangrijpend verhaal over familie en gemeenschap dat opvallend en onvergetelijk is, On Chapel Sands is een deels waar misdaadverhaal, deels onderzoek naar de subjectiviteit van het geheugen en deels getuige van een verdwijnende provinciale manier van leven.

Lang, Olivia **Funny Weather** **E**

C 12109 Laing combineert passie en nieuwsgierigheid in een verzameling op kunst gebaseerde essays en profielen. Sommige bekenden zoals David Hockney, Georgia O'Keefe, Hillary Mantel e.a

Moller, Violet **The Map of knowledge How classical Ideas were lost and found. A history in seven cities** **H**

C 12110 Een reis door duizend jaar geschiedenis: hoe ideeën uit de oudheid ons bereikten. Een fantastisch debuut van een talentvolle jonge auteur. Violet Moller brengt tot leven hoe kennis ons heeft weten te bereiken van de oudheid tot nu in een boek dat leest als een avonturenroman.

Rubenhold, Hallie	The Five	H
C 12111	De historica Rubenhold beschrijft na uitvoerig onderzoek de levens van de vijf vrouwen die door Jack the Ripper om het leven werden gebracht, en geeft daarbij nauwkeurig de levensomstandigheden in het Londen van die tijd weer.	
Russo, Richard	Chances Are	R
C 12112	Pulitzer prijswinnaar Russo schrijft in deze roman over 3 zestigers die elkaar al sinds hun studententijd in de woelige 60er jaren kennen. Zij hebben afgesproken in Martha's Vineyard. Ieder van hen heeft wel wat geheimpjes, maar alle drie zijn zij nog steeds met hun gedachten bij een mysterieus weekend dat in 1971 ook in M's Vineyard plaatsvond.	
Wilson, Andrew	Death in a Desert Land	S
C 12113	Agatha Christie is zowel schrijver als personage in deze spannende roman. De lezer wordt meegenomen naar Ur, in Irak waar Christie een misdaad probeert op te lossen.	
Duits		
Suter, Martin	Die dunkle Seite des Mondes	R
D 3035	Een rijke succesvolle advocaat met een fantastisch leven en een beeldschone vrouw wordt door een hippiemeisje overgehaald om te trippen. Hij ondergaat een radicale persoonsverandering, raakt zijn geweten kwijt en duikt onder..	
Wodin, Natascha	Irgendwo in diesem Dunkel	B
D 3036	Na het grote succes van "Sie kam aus Mariupol", een boek over het leven van haar moeder, onderzoekt de schrijfster nu het leven van haar vader. Zij vertelt over zijn oudste 16- jarige dochter, die samen met hem tussen ontheemde mensen woont, beneden aan de rivier. Het meisje wil graag bij de Duitsers horen, haar Russische herkomst vergeten en een normaal leven leiden, maar haar vader sluit haar op. In een tafzijden jurk van haar overleden moeder vlucht zij de straat op waar niemand haar beschermt.	

