

## Journalistieke prijs voor Bette Dam

Begin februari dit jaar heeft journaliste Bette Dam op de nieuwjaarsbijeenkomst voor de vrijwilligers op het Damesleesmuseum een lezing gehouden over haar boek: "Op zoek naar de vijand". Voor dit boek kreeg zij vorige maand de Loep, een Belgisch-Nederlandse prijs voor onderzoeksjournalistiek, in de categorie controlerende onderzoeksjournalistiek.

Dam besloot in 2006 als freelance-journalist aan de slag te gaan. Zij ging als "embedded" journalist met de Nederlandse troepen mee die in Uruzgan waren gelegerd. Zij schrok van de uitwerking die internationale organisaties hadden op het plaatselijke leven. Ze zei: "De samenleving is daar heel anders dan hoe wij die in Nederland zien en de systemen werken er niet zoals wij denken. Ik zag bijvoorbeeld het echte effect van de NAVO en de VN en dat was in een woord teleurstellend". Na afloop schreef Dam het boek *Expeditie Uruzgan*.

Van 2009 tot 2014 woonde Dam in de Afghaanse hoofdstad Kabul, waar ze werkte als correspondent voor NRC Handelsblad en de Wereldomroep. Ook trad ze regelmatig op als expert bij media zoals de BBC, CNN en The Guardian. Sinds 2010 schrijft Dam ook voor Vrij Nederland

Bette Dam publiceerde in 2019 het boek *Op zoek naar de vijand*. Daarin doet zij verslag van haar onderzoek naar de Taliban-leider Mohammed Omar. Dam zette Omar een stuk gematigder neer dan hij bekend stond. Zo was hij voorstander van de invoering van de sharia, maar moest hij niets hebben van wraaknemingen tegen en het doden van tegenstanders die geen verzet pleegden. Ze ontdekte ook zijn schuilplaats, die zich in de buurt van een Amerikaanse legerbasis bevond.

Het oordeel van de jury over haar boek: "Een onderzoek van internationale klasse over een internationaal onderwerp. Gedurfd dat Bette Dam haar correspondentschap in Afghanistan opzegt, om op eigen houtje het onderzoek te starten naar de vijand, naar Mullah Omar, de leider van de Taliban. Lees dat boek!"

In het Damesleesmuseum zijn beide boeken van Bette Dam in de collectie.