

Boekentafel september 2020
Eerste uitleen op 5 september 2020 om 11 uur

Nederlands

De boeken in het rood zijn de aanraders!

- | | | |
|-------------------------------|---|----------|
| Brink, Pieter van den | Het allerbeste | A |
| A 13060 | Het allerbeste is een hoogstpersoonlijk verslag van omgang met doodsangst, vertrouwen in de wetenschap en de vreemde sprongen die het brein daarbij maakt. Maar bovenal is het een boek van liefde, een al even ongeneeslijke ziekte, die zich nooit laat verdringen. | |
| Bregman, Rutger | De meeste mensen deugen | H |
| A 13061 | Al eeuwen is de westerse cultuur doordrongen van het geloof in de verdorvenheid van de mens. Maar wat als we het al die tijd mis hadden? In dit fascinerende boek herschrijft Rutger Bregman de geschiedenis van de mens. | |
| Daantje, Anjet | De herinnerde soldaat | R |
| A 13062 | Tijdens de Eerste Wereldoorlog wordt vlak achter de Belgische frontlinie een soldaat gevonden die niet weet wie hij is. Men brengt hem over naar een gesticht voor krankzinnigen. Vier jaar na de oorlog wordt een advertentie in de krant gezet, in de hoop op die manier familie te vinden.... | |
| Drndic, Dasa | Belladonna | R |
| A 13063 | Een voormalig schrijver en journalist woont alleen in een kustplaatsje in voormalig Joegoslavië, bladert door zijn eigen herinneringen, de oorlog, Belgrado, Amsterdam, voormalige vrienden, geliefden. Een prachtige mix van feit en fictie, verleden en heden, schitterend geschreven. | |
| Calligaris, Gianfranco | De laatste zomer in de stad | R |
| A 13064 | “De laatste zomer in de stad” verscheen in 1973 voor het eerst in Italië. Door het wrange tijdsbeeld en portret dat de auteur schetst van Rome, groeide het langzaam uit tot een cultroman. Veertig jaar later werd het herontdekt door het algemene Italiaanse publiek en omarmd. | |
| Drakulic, Slavenka | Dora en de Minotaurus | R |
| A 13065 | Dora Maar was meer dan de geliefde en muze van een van de grootste genieën van de twintigste eeuw: Pablo Picasso. Al voor hun relatie was zij een succesvolle fotografe van de Parijse avant-garde. In de roman <i>Dora en de Minotaurus</i> laat Drakulić deze buitengewone vrouw zelf aan het woord. En | |

passant brengt ze ook de kunstwereld van de jaren dertig in Parijs tot leven.

- | | | |
|-------------------------|--|----------|
| Hwang, Sun-mi | Het huis met de kersenbloesem | R |
| A 13066 | <i>Het huis met de kersenbloesem</i> van de Koreaanse schrijver Sun-mi Hwang gaat over in het reine komen met je verleden om verder te kunnen met je leven. Hoe oud je ook bent. | |
| Kieft, Ewoud | De Onvolmaakten | R |
| A 13067 | In <i>De Onvolmaakten</i> schetst Kieft een verbluffend realistisch toekomstscenario en laat hij op meeslepende wijze zien hoe innig de relatie tussen mens en machine kan worden. Is volledige versmelting mogelijk? Of zijn de verschillen onoverbrugbaar? | |
| Meulemans, Rudi | Een ander leven | H |
| A 13068 | In 1947 maakten Vita Sackville-West en haar man Harold Nicolson samen met hun vriend James Lees-Milne een reis door zuidwest-Engeland. Namens de National Trust bezocht het reisgezelschap het ene landhuis na het andere. Zeventig jaar later reist Rudi Meulemans hen achterna. Gaandeweg wordt duidelijk hoe kwetsbaar het verleden is, tot er plots, aan het eind van Meulemans' reis, iets gebeurt wat zijn leven op z'n kop zet. | |
| Monge, Emiliano | Het verschroeide land | R |
| A 13069 | Illegale immigranten worden gevangengenomen en verhandeld door criminele bendes. Ze maken deel uit van een eindeloze stroom mensen die een land proberen te bereiken dat Het Paradijs heet. In deze onmenselijke waanzin bloeit een liefde op tussen twee mensenhandelaren, Estela en Epitafio. Ook zij werden ooit gepakt door een bende, als kinderen, maar ze klommen op van gevangene tot bendeleider. | |
| Mortier, Erwin | De onbevleete | R |
| A 13070 | In deze schitterende roman vertelt Erwin Mortier andermaal een donker familieverhaal, waarin de Vlaamse klei nietsontziend wordt omgewoeld om het duistere verleden aan het licht te brengen. <i>De onbevleete</i> is een prachtig geschreven verhaal over de complexiteit van liefhebben en de onontkoombaarheid van het verleden. | |
| Otten, Christine | Een van ons | R |
| A 13071 | Schrijver Katrien Achenbach geeft schrijfworkshops in de gevangenis waar de levenslang gestrafte Luc opgesloten zit. Luc neemt niet deel, maar hij houdt wel een geheim logboek bij | |

waarin hij meedogenloos eerlijk is over zijn leven, zijn medegegedetineerden én Katrien. Terwijl Katrien het gevoel heeft dat ze in de gevangenis 'thuiskomt' en vriendschap en begrip vindt, zet een aantal gebeurtenissen de verhoudingen op scherp, waardoor ieders kijk op de ander en zichzelf kantelt.

Regnerus, Jannie

Het wolkenpaviljoen

R

A 13072

In *Het wolkenpaviljoen* schetst Jannie Regnerus de val en veerkracht van een architect die voor zichzelf en zijn dochter een nieuw thuis probeert op te bouwen.

Tokarczuk, Olga

Jaag je ploeg over de botten van de doden

S

A 13073

In een afgelegen Pools dorpje vertelt de excentrieke zestiger Janina Duszejko over de dood van haar buurman en de andere vreemde gebeurtenissen van de laatste tijd. Janina leidt een teruggetrokken leven. Wanneer leden van de lokale jachtvereniging dood worden aangetroffen, raakt ze als een Poolse Miss Marple betrokken bij het politieonderzoek.

Valiulina, Sana

Een wolf bij zijn oren pakken

R

A 13074

Een wolf bij zijn oren pakken is een ongezellige familieroman over de machtigste geslachten van het keizerlijke Rome, verteld vanuit het perspectief van de 'droevigste van alle mensen', keizer tegen wil en dank Tiberius, en over de maakbaarheid van het leven en lot.

Yueran, Zang

Tien liefdes

V

A 13075

De verhalen in deze bundel van een van de belangrijkste hedendaagse Chinese schrijfsters gaan allemaal over liefde, zij het op een onconventionele manier. *Tien liefdes* is fris en origineel, vaak sprookjesachtig en surrealistisch, maar haakt ook aan bij de duistere kanten van de dagelijkse realiteit.

Frans

Binet, Laurent

Civilizations

R

B 5453

Onder welke voorwaarden had de geschiedenis anders kunnen lopen? De oorspronkelijke bewoners van Noord-Amerika misten drie dingen om de conquistadores te kunnen weerstaan. Hadden ze het paard, het ijzer en de antistoffen tegen Europese ziektes gehad dan zou de hele wereldgeschiedenis herschreven moeten worden. In zijn nieuwe roman schetst Binet een alternatieve wereldgeschiedenis.

Mizubayashi, Akira	Ame brisée	R
B 5454	Tokyo 1938, 4 musici spelen klassieke muziek als plotseling hun repetitie ruw wordt onderbroken door een inval van soldaten. Een van hen wordt verdacht van complotten smeden tegen de regering. Zijn viool wordt kapot geslagen en hij wordt meegenomen. Zijn zoontje van 11 had zich verstopt in een kast en ziet alles. Hij zal zijn vader nooit meer terug zien. Mizubayashi onderzoekt in deze roman hoe de herinnering werkt en de rouw.	
Pauly, Anne	Avant que j'oublie	R
B 5455	De vader is een eenbenige alcoholist, ruziemaker maar ook een aanhanger van oosterse religie en gevoelig. Als hij is overleden gaat de dochter het huis opruimen, een soort van Ali Baba grot. Ze probeert alle schatten zorgvuldig te scheiden en dan komt er opeens een brief, die de waarheid vertelt over de vader op wie zij eigenlijk heel erg lijkt..	
Engels		
Bolton, John	The Room Where It Happened	A
C 12098	Autobiografie van de voormalige nationale veiligheidsadviseur van de United States.	
Bhutto, Fatima	The Runaways	R
C 12099	Een Pakistaanse schrijfster. Hoe ver moet je wegvlugten om te ontsnappen aan je leven. Drie jonge mensen uit verschillende lagen van de bevolking proberen ieder voor zich een nieuw leven op te bouwen.	
Fellowes, Jessica	The Mitford Scandal	S
C 12100	Het derde boek in de Mitford serie, een onderhoudende, sprankelende 'whodunnit'.	
Ford, Richard	Sorry For Your Trouble	V
C 12101	Verhalen waarin herinneringen, liefde en verlies overdacht worden door de winnaar van de Pulitzerprijs.	
Freeman, Harley	House Of Glass; the story and secrets of a 20th century Jewish family	H
C 12102	Een spannende familie sage met een bijzondere draai.	

Gaige, Amity	Sea Wife	R
C 12103	<p>Juliet is ooit alleen maar aan boord geweest van een veerpont. Haar man wil zijn baan op gaan zeggen om met de familie in een zeiljacht langs de kust van Panama te gaan varen. Het huwelijk sprankelt niet echt. En dan wagen ze dit onbezonnen nautische avontuur.</p>	
Hunt, Will	Underground	R
C 12104	<p>Een kleine geschiedenis van de verborgen werelden onder onze voeten van de journalist en fotograaf Hunt. Denk aan de New Yorkse metrolijnen, de catacomben van Parijs, okermijnen in Australië en prehistorische spelonken in de Pyreneeën. Deze ontdekkingsstochten, die lezen als een avonturenroman, worden gekoppeld aan inzichten uit de filosofie, antropologie, mythologie, geschiedenis en zelfs neurowetenschappen</p>	
O'Farrell, Maggie	Hamnet	R
C 12105	<p>Dit verhaal is geïnspireerd op het korte leven van Hamnet, de zoon van William Shakespeare. De 11jarige Hamnet uit Stratford upon Avon zoekt in 1596 tevergeefs hulp voor zijn zieke tweelingzusje, zijn ouders zijn niet in de buurt...</p>	
Pooley, Clare	The Authenticity Project	R
C 12106	<p>Het verhaal is geïnspireerd door haar 20 jarige werkervaring in de reclamewereld. Zes mensen, onbekenden voor elkaar, hebben één ding gemeen: hun leven is niet zo fantastisch als zij het doen vóórkomen. Een van hen, Julian, wil zijn eenzaamheid niet langer verbergen: hij bedenkt het 'authenticiteitsproject'. In een klein groen notitieboekje schrijft hij hoe zijn leven werkelijk is en dan laat hij het doelbewust in een café liggen..</p>	
Stuart-Smith, Sue	The Well Gardened Mind	N
C 12107	<p>Stuart - Smith is psychiater en psychotherapeut en heeft ook Engelse literatuur gestudeerd. Haar man is een bekende tuinarchitect en samen hebben zij een bijzondere tuin in Hertfordshire gecreeërd. Zij laat in dit boek zien hoe werken in de tuin en contact met de natuur belangrijk zijn voor geest en gemoed voor allen die lijden aan stress, depressie, addicties en traumas.</p>	

Duits

Stanisic, Sasa

Herkunft

R

D 3033

Boek over de twee vaderlanden van de schrijver: Bosnië en Duitsland. Over herinneringen die zich in Bosnië afspelen, geschreven door iemand die zijn angst tijdens de oorlog bedwong met het verzinnen van verhalen en de kracht van die verhalen.

Schirach, Ferdinand von

Kaffee und Zigaretten

E

D 3034

Zijn meest persoonlijke boek. Een verzameling gedachten en belevenissen uit zijn leven. Over de waardigheid van mensen, politieke voorvallen en de invloed die films en boeken op hem hebben